

Haarscherpe 'darling dahlia'

Fotografie: René Faas | Tekst: Ellis Langen

Anja en Daan Jansze van de Tulperij in Voorhout kijken naar een van de zeven fotokunstwerken van Iris Gonzalez, die momenteel exposeert met 'Darling Dahlia' in De Galerie in Den Haag. Gonzalez klopte aan bij de pluktuin van Jansze en bij Geerlings Dahlia's uit Heemstede om daar haar mooiste 'darlings' te plukken. "Heel knap hoe ze diepte brengt in de foto. De kleuren van de dahlia's zijn sprekend en haarscherp", aldus Daan, die het kunstwerk nauwkeurig bekijkt. Jan Geerlings van Geerlings Dahlia's uit Heemstede was ook afgereisd naar de galerie. Hij noemt het kunstwerk 'waanzinnig'. Het valt hem op dat kunstenaars altijd op een heel andere manier naar de schoonheid van een bloem kijken. "Wij kijken met 'bloemshow-ogen' naar ons product, maar Iris plukte juist imperfecte bloemen." De bloemen komen prachtig uit op het museum plexiglas. "Ik zie eigenlijk pas op de foto en in deze ambiance hoe mooi onze bloemen zijn. Als ik naar de bloemen in onze tuin kijk, zie ik altijd alleen maar werk", lacht hij, terwijl hij dichterbij nog eens een kijkje neemt.

